

## CTeSP | Curso Técnico Superior Profissional Desenvolvimento de Produtos Multimédia

### Unidade Curricular

#### Técnicas de Design e Web Design

#### Objetivos

- Desenvolvimento de sites, sites para dispositivos mobile, desenho de interfaces, e criação de animações recorrendo ao HTML5;
- Utilizar programas de edição gráfica, para produção de artes e suportes visuais tanto digitais como em papel, podendo realizar trabalho como por exemplo posters, logótipos, embalagens, livros, jornais, sistemas de identificação visual entre outros.

#### Caraterização da Unidade Curricular

2<sup>o</sup> Ano

1<sup>o</sup> Semestre

**Enquadramento:** obrigatória

**Créditos:** 6 ECTS

## Avaliação

Independentemente de se poderem considerar elementos de avaliação contínua, a avaliação é individual e realizada através de um exame escrito presencial obrigatório.

## Programa

1. Design Concept
2. Processo Criativo - Do pensamento ao método
3. Conceito - Ideia vs Conceito
4. Técnicas de brainstorming
5. Copywriting
6. Art Direction
7. Reference
8. Research
9. Mood Boards - Métodos de Pesquisa
10. Comunicação visual
11. Branding
12. Tipografia: Escolha tipográfica; Webfonts
13. Criação de identidade de campanha; Iconografia
14. Interaction Design
15. UX - Usabilidade e Acessibilidade
16. Arquitetura de Informação - Análise de conteúdos
17. User interface Design
18. Responsive Design
19. Mobile & Tablet Design
20. Digital Media
21. Email marketing
22. Banners - Técnicas de campanhas de banners
23. Social Media

24. Fundamentos de WebDesign
25. Cultura Visual Web
26. Técnicas de otimização para Web
27. Responsive Web Design
28. Estruturar um site em HTML5
29. Estruturar um site em HTML5
30. Introdução CSS3
31. Javascript
32. Animação Web
33. jQuery Mobile
34. Administração e Publicação de um site

## Bibliografia

CRISTIAN, Paul, *Digital Art*, London: Thames & Hudson, 2003.

DARLEY, Andrew, *Visual Digital Culture: Surface Play and spectacle in new media genres*, New York: Routledge, 2000.

O'SULLIVAN, Dan, *Physical Computing*, Stamford: Thomson, 2004.