

CTeSP | Curso Técnico Superior Profissional Desenvolvimento de Produtos Multimédia

Unidade Curricular

Criação e Tratamento Digital de Fotografia, Som e Vídeo

Objetivos

- Desenvolver competências no domínio dos projetos de produção de imagem, som digital e vídeo por computador;
- Saber escolher e operar uma câmara de vídeo ou fotográfica Digital;
- Usar as funções básicas de uma câmara como focagem, abertura, ou equilíbrio de brancos, explorar movimentos de câmara e enquadramentos;
- Criar uma montagem com o Premier CS6;
- Tratar som com Audition CS6 e/ou SoundBooth.

Caraterização da Unidade Curricular

2^o Ano

1^o Semestre

Enquadramento: obrigatória

Créditos: 6 ECTS

Avaliação

Independentemente de se poderem considerar elementos de avaliação contínua, a avaliação é individual e realizada através de um exame escrito presencial obrigatório.

Programa

1. Conceitos básicos sobre imagem, vídeo e som
2. Planear um filme/vídeo
3. Ferramentas de produção
4. Produção
5. Transferir vídeo
6. Edição de vídeo com o premier cs6
7. Tratar som com audition/soundbooth
8. Como produzir conteúdos para a Web
9. Streaming de vídeo
10. Projeto

Bibliografia

1. MARNER, Terence, A realização Cinematográfica, Edições 70, 2007.
2. VIVEIROS, Paulo, A imagem do Cinema - História, Teoria e Estética, Edições Universitárias Lusófonas, 2005.
3. FONSECA, Nuno, Introdução à Engenharia de Som, Edições FCA, 2007.
4. PROFERES, Nicholas, Film Directing, Focal Press, 2008.
5. MELLOR, David, A Sound Persons Guide to Vídeo, Focal Press, 2000.
6. LUZ, Filipe Costa, Jogos de Computador e Cinema, Edições Universitárias Lusófonas, 2009.
7. ANTERO, João, Operação de Câmara, Edições Universitárias Lusófonas, 2007.
8. VICTOR, Candeias, Introdução ao Documentário, Edições Universitárias Lusófonas, 2003.